

Posudek oponenta absolventské práce

Autor práce: Tomáš Šmerda
Vzdělávací program: Diplomovaný zdravotnický záchranář
Název práce: Měření tělesné teploty v přednemocniční neodkladné péči
Oponent: MUDr. Robert Pleskot

Hodnotící kritéria:

Ke každému kritériu uveďte slovní komentář a v uvedené škále označte tomu odpovídající stupeň.

Shoda obsahu práce s jejím názvem a stanovenými cíli

Autor uvádí a prakticky používá dostupných metod

Zcela vyhovující	Vyhovující s připomínkou	Vyhovující s výhradou	Nevyhovující
<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4

Struktura a členění práce

Práce je dobře členěna

<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

Formální a jazyková úroveň práce, správnost terminologie

Použity starší, dnes neadekvátní kategorie (úžeh, úpal) a nepřesná označení (středoušní teploměr namísto tympanální).

Používání pojmu úpal a úžeh je matoucí a není v soudobé české literatuře ustálené. Není jasné zda se jedná o vyvolávající moment (charakter záření, způsobující tepelné poškození – slunce nebo horko) nebo o činnost poškozeného (přítomnost tělesné námahy nebo v klidu) nebo závažnost stavu (porucha vědomí) Na oba pojmy je nutno nahlížet jako na zastaralé a matoucí, bez diagnostického a terapeutického významu.

V angličtině se uvádějí heat cramps, heat exhaustion, heat stroke jako postupně v sebe přecházející kategorie.

Popisy obrázků/tabulek místy neodpovídají

<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
----------------------------	---------------------------------------	----------------------------	----------------------------

Grafické zpracování, přehlednost tabulek, grafů, obrázků, vhodnost příloh

Počítačové zpracování dat je na úkor srozumitelnosti

<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
----------------------------	---------------------------------------	----------------------------	----------------------------

Správnost a úplnost citací zdrojů (v souladu s Metodikou VOŠ MILLS)

nemám výhrad

1 2 3 4

Vhodnost a dostatek použitých zdrojů

Vzhledem k dostupnosti zdrojů nemám výhrad

Zcela vyhovující Vyhovující s připomínkou Vyhovující s výhradou Nevhovující

1 2 3 4

Zhodnocení teoretické části práce

Pokrývá rozsáhlou oblast poškození teplotou, dostačující pro tento typ práce. Symptomatika kožních příznaků je uvedena na základu více zdrojů, které si protiřečí.

1 2 3 4

Zhodnocení praktické části

Vysoce oceňuji zařazení skupiny pacientů s měřením jícnovou sondou. Měření tympanálním teploměrem má poměrně velkou chybovost, kterou lze dokumentovat na rodílech mezi levou a pravou stranou i na nedostatečném rozdílu mezi axilární a tympanální teplotou

1 2 3 4

Poměr teoretické a praktické části

Práce používá tympanálního teploměru, metodika měření a zdroje možných chyb však nejsou uvedeny.

1 2 3 4

Formulace diskuze a závěrů práce

Autor nezpochybňuje přesnost měření tympanálním teploměrem, označuje tympanální teploměr jakožto "nejlepší ve všech ohledech" Z výsledků měření lze vyvodit poměrně velký rozptyl měřených hodnot (nebyl prokázán rozdíl středouší x axila)

1 2 3 4

Odborný přínos práce, případně vlastní přínos autora k řešené problematice

Autor v praxi používá digitálního i tympanálního teploměru, jejich výhody i nevýhody nejsou dostatečně upřesněny

Doporučení a otázky pro obhajobu:

Popište vývoj příznaků u přehřátí organismu

Popište metodiku měření tympanálním teploměrem, označte zdroje možných chyb měření

Práci hodnotím stupněm:

- Výborně**
- Velmi dobře**
- Dobře**
- Nevyhověl/a**

Výsledné hodnocení odpovídá celkové úrovni práce a nevychází z aritmetického průměru jednotlivých dílčích kritérií.

Se zveřejněním osobních údajů (jméno, příjmení):

- souhlasím
- nesouhlasím

Datum:

Podpis: **Robert Pleskot**