

# Posudek oponenta absolventské práce

Autor práce: Kamila Kloučková  
Vzdělávací program: Sociální práce  
Název práce: Sociální práce s bezdomovci v Mladé Boleslavi  
Oponent: Mgr. Stanislav Fiala

## Hodnotící kritéria:

Ke každému kritériu uveďte slovní komentář a v uvedené škále označte tomu odpovídající stupeň.

### Shoda obsahu práce s jejím názvem a stanovenými cíli

Cíle práce byly naplněny částečně. Hlavní cíl – seznámit s problematikou bezdomovectví je natolik široký, že by stačil obsáhnout specializovanou práci většího obsahu, pro absolventskou práci je tento cíl formulován příliš široce. Ve výsledku práce vyznívá jeho naplnění schematicky a ploše. S dílčím cílem – popisem sociální práce s klienty bez domova je to stejné.

Otázka mapování sociálních služeb v Mladé Boleslavi se omezuje na 2 zařízení – Naděje a azylového domu pro matky s dětmi. Už ze zadání je tento cíl příliš nízký. Ve zpracování tohoto cíle není např. vyhodnoceno jak s uvedenou cílovou skupinou pracuje MÚ.

**Zcela vyhovující**      **Vyhovující s připomínkou**      **Vyhovující s výhradou**      **Nevyhovující**

1

2

3

4

### Struktura a členění práce

Struktura a členění práce nejsou zcela jasné a přehledné, praktická část je rozdělena na kazuistiky a shrnutí kazuistik, které se k předchozím kazuistikám vrací, nepůsobí to zcela kompaktně. Úvod praktické části kolísá někde mezi částí ještě teoretickou a uvozením části praktické.

1

2

3

4

### Formální a jazyková úroveň práce, správnost terminologie

Terminologie je v zásadě v pořádku, nicméně se nepouští nijak do hloubky problému. Vytknul bych překlepy a gramatické chyby (str. 12 namísto od x do, str. 13 namísto vzhledu x vzhledu, str. 19 materiály nemohl „i“, jinde...poměry mohl „i“)

1

2

3

4

### Grafické zpracování, přehlednost tabulek, grafů, obrázků, vhodnost příloh

Tabulky, obrázky a přílohy nejsou.

1 2 3 4

### Správnost a úplnost citací zdrojů (v souladu s Metodikou VOŠ MILLS)

Autorka práce několikrát cituje patrně z publikace: Průdková, T., Novotný, P. *Bezdomovectví*. Praha: Triton, 2008, nicméně tato publikace v seznamu bibliografie není uvedena.

 1 2 3 4

### Vhodnost a dostatek použitých zdrojů

Zdroje se omezují na monografie a zákonné normy, preference těchto zdrojů je na místě, nicméně zcela vyloučit internetové zdroje v současné době není v pořádku.

**Zcela vyhovující****Vyhovující s připomínkou****Vyhovující s výhradou****Nevyhovující** 1 2 3 4

### Zhodnocení teoretické části práce

Problematika, kterou se práce zabývá je nastíněna dobře, je zde zjevná zkušenost z praxe, oceňuji objektivní pohled na danou problematiku. Část věnovaná standardům kvality sociálních služeb se mi zdá nadbytečná, stačil by odkaz.

 1 2 3 4

### Zhodnocení praktické části

Praktická část práce je vypracována dobře. V tomto oddíle se projevuje zájem autorky o klienta, vzhled do problematiky, byla zvolena různorodá a vypovídající škála klientů – respondentů. Vytkl bych přílišnou obecnost kazuistik, jakoby neodrážely konkrétní lidské osudy, ale spíše modelové situace.

 1 2 3 4

### Poměr teoretické a praktické části

Očekával bych více údajů z praxe, celkově je práce v obou částech na dolní hranici předepsaného rozsahu.

 1 2 3 4

### Formulace diskuze a závěrů práce

Formulace diskuze a závěrů jsou neutrální, nevyhraněné. Zajímavým názorem je otázka participace obce na řešení problémů člověka bez přístřeší, který dle místa trvalého bydliště spadá do její působnosti.

 1 2 3 4

### Odborný přínos práce, případně vlastní přínos autora k řešené problematice

Odborný přínos práce je neutrální, oceňuji osobní přístup k problematice bezdomovectví.

**Doporučení a otázky pro obhajobu:**

Jak vidíte otázku prevence bezdomovectví. V čem by podle Vás měly být její priority a kdo by se jí měl především zabývat?

Jakou roli v otázce řešení bezdomovectví podle Vás hraje represe a jakou podpora?

Průměr z dílčích hodnocení: 2,6

Práci hodnotím stupněm:  Výborně  
 Velmi dobře  
 Dobře  
 Nevyhověl/a

Se zveřejněním osobních údajů ( jméno, příjmení ):

souhlasím

nesouhlasím

Datum: 9.6.2011

Podpis:

